

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Sosyal Bilimler Dergisi
Cilt: 6 Sayı: 1 Haziran 2005

SAİT FAİK ABASIYANIK VE ANDRÉ GIDE'DE İNSAN VE DOĞA SEVGİSİ

Ali GÜLTEKİN

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Eskişehir

Lale ÇAKLI

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Eskişehir

ÖZET

Yüksek öğrenimini Fransa'da edebiyat alanında tamamlamış olan Türk yazar Sait Faik Abasıyanık, Fransa'da yaşadığı yıllarda bu ülkenin önde gelen birçok yazarın eserlerini okuma olanağı elde etmiştir. Bunlardan biri de, Abasıyanık'ı her yönüyle etkileyen André Gide'dir. Sait Faik Abasıyanık ve André Gide eserlerinde, yaşamın çarpıcı örneklerinden detayları dile getirmektedirler. Bunları yaparken de, insanı, insan sevgisini, doğayı ve doğa sevgisini kendine eksen alarak okuyucuyu bu yönde etkilemeye çalışmaktadırlar. Bu bakımdan biz de bu çalışmamızda, insan ve doğa sevgisini temel alarak her iki yazardaki "sevgi" anlayışını metne dayalı olarak irdelemeye çalışacağız.

Anahtar Kelimeler: Sait Faik Abasıyanık, André Gide, İnsan, Doğa, Sevgi