

## SEMBOUZM AÇISINDAN İSRA VE MİRAC'A YENİ BİR YAKLAŞIM DENEMESİ

*Doç.Dr. Yaşar DÜZENLİ*  
*Osmangazi Üniv. İlahiyat Fak.*

### ÖZET

Evrensel bir mesaj taşıyan dini metinler, ileri sürdükleri tezleri gereği, soyut bir çok bilgiyi içerirler. Ancak soyut bilgi ve tasavvurların her kesim tarafından, mesajın verilmek istendiği düzeyde algılanması oldukça zordur. Bundan dolayı dini metinlerin önemli bir bölümü, her zaman ve zeminde geçerliliklerini sürdürebilmeleri için anlaşılması daha kolay olan sembolik bir dil kullanırlar.

İslam'ın son elçisi Hz. Muhammed (as)'ın bir yükseliş teması olarak yaşadığı son derece derin bir manevi tecrübe olan İsrâ ve Mirâç olayının dile getiriliş şeklini de bu bağlamda ele almak bize daha makul gelmektedir. İsrâ ve Mirâç Hz. Peygamberin elçilik görevinin yatay ve dikey uzantılarının sembolik olarak yerine getirildiği önemli bir durumdur.

### Anahtar Kelimeler

*Sembol, Mescid-i Haram, Mirâç, Mescid-i Aksâ, İsrâ, Sidretü'l- Müntehâ,  
Ruh, Beytü'l- Makdis*