

## Hıristiyan Mistik ve İslam Tasavvuf Geleneğinde Kadın İmgesi ve Evlilik Konusuna Kısa Bir Bakış

Ömer YILMAZ

---

Hıristiyan Mistik ve İslam Tasavvuf Geleneğinde Kadın İmgesi ve Evlilik Konusuna Kısa Bir Bakış

---

### Özet

Bu makalede, Hıristiyanlık ve İslam'ın ezoterik/deruni boyutunu teşkil eden mistik gelenekte kadın imgesi ve evlilik konusundaki farklı yaklaşımlar ele alınacaktır. Özellikle kadın konusu gerek semavi ve beşeri kaynaklı dinlerin, gerekse farklı felsefi ekollerin gündemini hep meşgul etmektedir. İlahi kaynaklı dinlerin aslından olmasa da, dindar/inananlarının içinde yaşadıkları sosyo-kültürel durum, gelenek/görenek, eğitim vb. şartlar ile geleneksel ataerkil aile yapılarının doğal sonucu farklı kadın imgesine sahip buldukları yadsınamaz bir gerçektir. Amacımız, her iki dinin asli kaynaklarında meselenin nasıl değerlendirildiğini, sufi ve mistiklerin bu konulara nasıl yaklaştıklarını öğrenmektir.

---

*Anahtar Kelimeler:* İslam, Hıristiyanlık, Kadın, Evlilik, Mistisizm

---